

**E  
R  
B  
D  
T  
C  
O**

**UACM**

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México

NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

**20**  
**24**  
Cartelera





La Universidad Autónoma de la  
Ciudad de México, a través del Centro Vlady,  
presenta:

Homenaje a Yolanda de los Reyes y Emilio Brodziak

# Gironella y Vlady

## *Los pintores del tiempo*



Hasta el 22 de noviembre  
Lunes a viernes, de 10:00 a 18:00 h

**Centro Vlady-UACM**

Goya, 63, col. Insurgentes Mixcoac, alcaldía Benito Juárez, metro Mixcoac

  Cultura UACM  Cultura UACM Oficial

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
1929

**Utlva**  
UACM

**CENTRO VLADY**

**el aire**  
centro de arte



# Ofrenda de Rosas y Cempasúchil

TEMPORADA 2024-II

Ensamble Coral y Sinfónica de la  
Universidad Autónoma de la Ciudad de México

**Sábado 19 de octubre, 13:00 h.**

**Sala UTOPIA Ixtapalcalli-Quetzalcóatl,**

(Cuauhtémoc s/n, esquina con Ermita Iztapalapa,  
Col. San Pablo, C.P. 9000, CDMX)

**Domingo 27 de octubre, 12:00 h.**

**Museo de Arte de la SHCP**

(Moneda 4, Centro, Cuauhtémoc, CP 06000, CDMX)

**Sábado 9 de noviembre, 13:00 h.**

**Faro Cosmos**

(Calzada México-Tacuba, Tlaxpana,  
Miguel Hidalgo, 11370, CDMX)

Estreno mundial  
de la obra  
Escenas mexicanas  
de Aldo Bárcenas  
y Del Danzón Maricla  
de Polo Magaña F.



 Cultura UACM  Cultura UACM Oficial  Sinfónica UACM  Ensamble Coral UACM

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México

**Cultura**  
UACM

*Sinfónica*  
UACM

**UTOPIA**  
Ensamble Coral

**UTOPIA**  
Ixtapalcalli

**FARO**  
COSMOS

**Hacienda**  
Patrimonio Cultural





# Seminario de Gestión Cultural de Base Comunitaria

**Objetivo:** abrir un espacio de reflexión e intercambio de experiencias sobre proyectos y colaboraciones que tengan como elementos de análisis el trabajo de campo, los procesos culturales y las comunidades de práctica o territoriales.

**Dirigido a** la comunidad estudiantil de los cinco planteles de la UACM.

**Ciclo 2024** del 30 de septiembre al 30 de octubre.

**Fechas de inscripción:**

**16 al 27 de septiembre**

**Duración: 10 sesiones.**

**2 horas cada sesión.**

**Modalidad: virtual**

**Constancia de asistencia con el 80%**

**Facilita: Emmanuel Audelo Enríquez**

**Inscripciones en:**

**<https://cultura.uacm.edu.mx>**

## **30 de septiembre**

Sesión 1: Gestión cultural y procesos de base comunitaria

## **2 de octubre**

Sesión 2: Políticas Culturales de Base Comunitaria

## **7 de octubre**

Sesión 3: Cooperativismo Comunitario

## **9 de octubre**

Sesión 4: Gestión intercultural para el trabajo con personas migrantes en la CDMX

## **14 de octubre**

Sesión 5: Gestión cultural en el Barrio de San Francisco Tultenco.

## **16 de octubre**

Sesión 6: Programa Cultural de Colectivos Culturales Comunitarios de la CDMX.

## **21 de octubre**

Sesión 7: Agroecología comunitaria y la niñez en la Tlacotal.

## **23 de octubre**

Sesión 8: Gestión y Cultura de Paz: el laboratorio.

## **28 de octubre**

Sesión 9: Cartografía de las organizaciones feministas comunitarias en la CDMX.

## **30 de octubre**

Sesión 10: Cooperación internacional y la gestión cultural comunitaria.

**UACM**

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México

NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

  **Cultura UACM**

 **Cultura UACM Oficial**



# Tianguis de letras

**Boletín de publicaciones UACM**  
**Número 15 • Nuevos espacios de acción**

<https://cultura.uacm.edu.mx>  
<https://publicaciones.uacm.edu.mx>



# Canoa

**2 de octubre ¡No se olvida!**

Película

Cinco jóvenes empleados de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla se dirigen a escalar el volcán La Malinche, pero debido al mal tiempo no tienen éxito y tienen que refugiarse en un pueblo cercano llamado San Miguel Canoa (de allí el nombre de la película). Debido a la paranoia religiosa vivida en el pueblo en gran medida incitada por el párroco local, el pueblo los confunde con comunistas y deciden lincharlos.

La historia es contada a través de diferentes saltos en el tiempo, haciendo que en ocasiones el filme se asemeje a un documental. Dirección Felipe Cazals. País: México. Año: 1976.

En coordinación con el Mtro. Carlos Bravo Marentes.  
Academia de Cultura Científico Humanística Plantel Casa Libertad.

**Miércoles 2 de octubre  
de 2024, 13:00h. Auditorio 2**

**Plantel Casa Libertad**

Informes en [cdcultural.casalibertad@uacm.edu.mx](mailto:cdcultural.casalibertad@uacm.edu.mx)

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

-  Cultura UACM
-  Difusión Cultural Casa Libertad
-  Cultura UACM Oficial







# Día de muertos: CALACREANDO

Exposición del Instituto de Educación Media Superior de la CDMX, plantel Emiliano Zapata de Milpa Alta. Promueve y difunde las tradiciones artísticas, culturales e históricas de las comunidades de la alcaldía Milpa Alta. Las obras son realizadas por los estudiantes de la asignatura de Artes Plásticas. Con creatividad y gran colorido, este arte es importante para resaltar la temática de día de muertos.

En coordinación con Azucena Juárez Sánchez (Academia de Filosofía) y Eduardo Tecozautla Medina (Academia de Artes Plásticas).



**Miércoles 9 de octubre  
de 2024, 12:00 h.**



**Plantel Casa Libertad**

Informes en [cdccultural.casalibertad@uacm.edu.mx](mailto:cdccultural.casalibertad@uacm.edu.mx)

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM



  **Cultura UACM**  
 **Difusión Cultural Casa Libertad**  
 **Cultura UACM Oficial**







# Exhibiciones Itinerantes.



Exhibición al aire libre con pantalla gigante para toda la comunidad UACEMITA y del IEMS Iztapalapa I, Ifigenia Martha Martínez y Hernández.

## El Eco

Dir. Tatiana Huevo

Documental | 2023 | 102 min. | México | Español | Clasificación A

## Todas las pecas del mundo

Dir. Yibrán Asuad

Comedia | 2019 | 89 min. | México | Español | Clasificación B

En coordinación con La Sábana de Filmes.

Proyecto intercultural, proveniente de la sierra de Santa Catarina Iztapalapa, sección Ixtlahuacan.

Promueve la vinculación de actividades socioculturales con el público en general y la comunidad estudiantil.

## Miércoles 9 y 23 de octubre, 18:00 h. Estanquillo Literario

## Plantel Casa Libertad

Informes en [cdcultural.casalibertad@uacm.edu.mx](mailto:cdcultural.casalibertad@uacm.edu.mx)

### UACM

Universidad Autónoma de la Ciudad de México

NADA HUMANO ME ES AJENO

### Cultura UACM



Cultura UACM



Difusión Cultural Casa Libertad



Cultura UACM Oficial



2023, año en contra de la violencia



en Casa Libertad



PREPA SI, CARCEL NO  
Los ciudadanos de las  
Colonias en Lucha  
Santa Martha (Pba. Nte Sur), Eden, San Seba  
Paraiso, Joya, Joyita, UH Morelos, Coronado  
Ejército de Olla, Ermita Zaragoza  
San Lorenzo UH La Cruz

# Conozcamos el Sitio de Memoria (continuidad) Visitas guiadas

El Sitio de Memoria es un espacio donde se cometieron graves violaciones a los derechos humanos, donde se padecieron o resistieron esas violaciones, y que por algún motivo las víctimas o las comunidades locales consideran que el lugar puede rendir memoria a esos acontecimientos. También recupera las historias de la antigua Cárcel de Mujeres, hoy Plantel Casa Libertad busca que los estudiantes, académicos, trabajadores y público en general, lo identifiquen como un lugar emblemático y trascendental en la Comunidad Universitaria.

En coordinación con El Sitio de Memoria.

**Miércoles 16 de octubre  
de 2024, 13:00 y 16:00h.  
Plaza Cultural**

**Plantel Casa Libertad**


Informes en [cdcultural.casalibertad@uacm.edu.mx](mailto:cdcultural.casalibertad@uacm.edu.mx)

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

 Cultura UACM

 Difusión Cultural Casa Libertad

 Cultura UACM Oficial







# La muerte no es el último sueño, es el último despertar

## Celebración del día de muertos.

La muerte no representa una ausencia sino a una presencia viva; la muerte es un símbolo de la vida que se materializa en el altar ofrecido. En este sentido se trata de una celebración que conlleva una gran trascendencia popular ya que comprende diversos significados, desde filosóficos hasta materiales. Celebración con ofrenda, pan de muerto y chocolate.

En coordinación con las Autoridades del Plantel.

**Jueves 31 de octubre  
de 2024, 11:00h. Plaza Cultural**

**Plantel Casa Libertad**

Informes en [cdcultural.casalibertad@uacm.edu.mx](mailto:cdcultural.casalibertad@uacm.edu.mx)

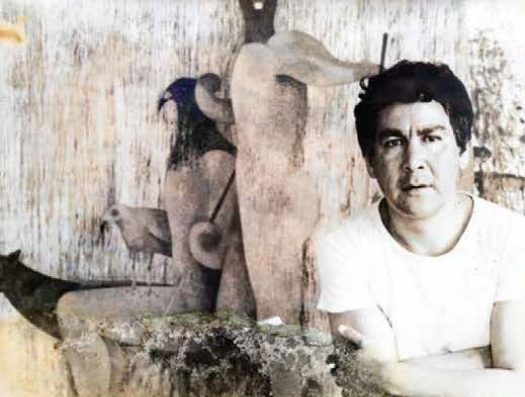
**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

-  Cultura UACM
-  Difusión Cultural Casa Libertad
-  Cultura UACM Oficial







Presentación de Narración Oral

# Entre la ruptura y el presente: Cuentos fantásticos desde la obra del artista Emilio Ortiz

Cuentos inspirados en los mundos fantásticos pintados y esculpidos por Emilio Ortiz.

Valentina Ortiz, hija del pintor, escribe y narra cuentos fantásticos que ella crea basándose en la obra de su padre. La narración se entreteje con el trabajo de improvisación musical de la cellista Natalia Pérez Turner, amiga de infancia de la autora y de la familia Ortiz.

**Jueves 17  
de octubre  
de 2024, 17:30 h.  
Auditorio**

**Plantel Centro  
Histórico-UACM**

Fray Servando Teresa de Mier, 92,  
col. Obrera, Alcaldía Cuauhtémoc

"Proyecto realizado con apoyo del Sistema de Apoyos a la  
Creación y Proyectos Culturales (SACPC)"

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO HE ES AJENO

**Cultura**  
UACM

X Cultura UACM  
f Yosoy Cultura CH Uacm  
f Cultura UACM Oficial



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA

SISTEMA DE APOYOS  
A LA CREACIÓN Y  
PROYECTOS CULTURALES



# ¿MASCULINIDAD?

Te invitamos a nuestro taller:

## DESVELANDO LA PATRIARCALIDAD

Juntxs podemos ayudarnos a reflexionar sobre la desigualdad, facilitar la identificación de sus manifestaciones y ayudar a promover un cambio.

**lunes 21 de octubre  
de 2024, 17:30 h  
Sala de juntas, 2do piso**

**UACM**

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Plantel Centro Histórico-UACM**

Fray Servando Teresa de Mier, 92, col. Obrera, Alcaldía Cuauhtémoc





# De vuelta al hogar: retratos del corazón

En el marco de nuestra celebración de Día de Muertos, la oficina de Difusión Cultural y Extensión Universitaria en el plantel Centro Histórico

## Convoca

A la comunidad universitaria estudiantes, académicos, administrativos, técnicos y manuales a ser parte de la Exposición fotográfica colectiva con imágenes de ofrendas en sus hogares o comunidades y sumarse a la instalación floral **Cempoalxochitl. Flores para nuestros muertos: pétalos como caminos a nuestras ofrendas**

## Bases

- Enviar 1 o 2 fotografías al correo [cdcultural.centrohistorico@uacm.edu.mx](mailto:cdcultural.centrohistorico@uacm.edu.mx) a partir del 15 y hasta el 23 de octubre de 2024.
- Las fotografías deben ser de ofrendas del Día de muertos personales o de las comunidades donde habitan.
- No se aceptaran fotografías de ofrendas institucionales.
- Las fotografías serán recibidas en formato JPG y en 300 dpi de resolución y serán acompañadas con la información complementaria como: nombre del archivo, nombre del autor y referir fecha y sitio en donde se registró la fotografía.
- Cada participante puede mandar una o dos fotografías.
- Se recibirá un total de 50 fotografías.
- Cada fotografía se imprimirá en papel opalina tamaño carta y se exhibirá en la instalación floral.
- Podrán recoger su fotografía impresa el día 4 de noviembre durante el levantamiento de la instalación.

## Plantel Centro Histórico-UACM

Fray Servando Teresa de Mier, 92, col. Obrera, Alcaldía Cuauhtémoc



ENTRADA LIBRE





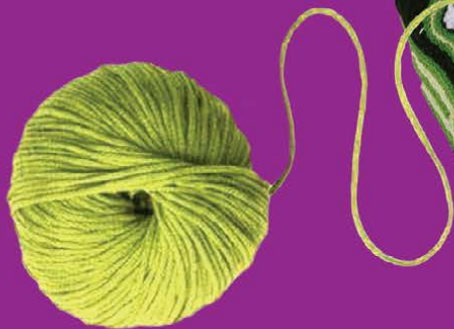


# Cempoalxóchitl

Flores para nuestros muertos: pétalos como camino a nuestros hogares

## Taller de estambrado en cera con temática de "Día de muertos"

**Jueves 17 y 24**  
octubre, 2024  
13:00 a 15:00 h.  
Aula 403



**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM



Cultura UACM



Cultura UACM Oficial





# Cempoalxóchitl

Flores para nuestros muertos: pétalos como camino a nuestros hogares

## Inauguración del mural comunitario

bajo la guía y colaboración de la artista urbana La India, un proceso colectivo de encuentro entre las comunidades de la Plaza San Salvador el Seco y estudiantes de la UACM. Participación especial del colectivo Errante con arte circense

**Lunes 28**

**octubre, 2024**

**17:30 h.**

**Plaza San Salvador el Seco**

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura UACM**



Cultura UACM



Cultura UACM Oficial







# Cempoalxóchitl

Flores para nuestros muertos: pétalos como camino a nuestros hogares

## Montaje de Ofrenda colectiva

**Martes 29**

octubre, 2024

11:30 h.

Vestíbulo ingreso al  
Plantel Centro Histórico  
1er piso Fray 99

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM



Cultura UACM



Cultura UACM Oficial







# Cempoalxóchitl

Flores para nuestros muertos: pétalos como camino a nuestros hogares

**Proyección**  
**Cine de terror**

**VENENO**  
**PARA LAS**  
**HADAS**

Dir. Carlos Enrique Taboada  
México. 1986

**Martes 29**  
**octubre, 2024**  
**17:30 h.**  
**Fray 96**

**Plantel**  
**Centro Histórico**

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

 **Cultura UACM**  
**Cultura UACM Oficial**





# Cempoalxóchitl

Flores para nuestros muertos: pétalos como camino a nuestros hogares

## Taller de Maquillaje para “Día de muertos”

Facilitador: Yuri Vega

**Miercoles 30**

octubre, 2024

13:00 h.

Sala de usos

Múltiples

Plantel

Centro Histórico

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO LE ES AJENO

**Cultura**  
UACM



Cultura UACM



Cultura UACM Oficial







# Cempoalxóchitl

Flores para nuestros muertos: pétalos como camino a nuestros hogares

**Jueves 31**

**octubre, 2024**

11:30 h. Vestibulo del Auditorio

**Instalación Flor de Cempoalxóchitl**  
en náhuatl “veinte flores” o “varias flores”

**Exposición fotográfica**  
“de vuelta al hogar: retratos del corazón”

Convocamos a la comunidad universitaria envíe fotos que hayan realizado de ofrendas en sus hogares o comunidades. Estas serán impresas y expuestas en conjunto con la instalación floral.

17:30 h. Auditorio

**Concierto inaugural**  
de instalación y exposición fotográfica.  
Ensamble Coral UACM.  
Dirección: Mtro. Francisco Grijalva

**Plantel**  
**Centro Histórico**



**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM



Cultura UACM



Cultura UACM Oficial





# Cempoalxóchitl

Flores para nuestros muertos: pétalos como camino a nuestros hogares

## Taller de grabado

con Joshua Sicardo



Jueves 31  
octubre, 2024

14:00 h.

Ingreso a plantel  
Centro Histórico  
Fray Servando 99

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM



Cultura UACM



Cultura UACM Oficial







# Cempoalxóchitl

Flores para nuestros muertos: pétalos como camino a nuestros hogares

**Concierto inaugural**  
de instalación y exposición fotográfica.

Ensamble Coral UACM  
Dirección: Mtro. Francisco Grijalva

**Jueves 31**

**octubre, 2024**

**17:30 h. Auditorio**

**Plantel Centro Histórico**



**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM



Cultura UACM



Cultura UACM Oficial





# Cempoalxóchitl

Flores para nuestros muertos: pétalos como camino a nuestros hogares

**Lunes 4**  
noviembre, 2024

**Levantamiento de ofrenda**  
con la experiencia gastronómica  
sabor a veinte flores - Cempoalxóchitl

**13:00 h. Auditorio**

## **Charla informativa**

sobre la flor de Cempoalxóchitl en la gastronomía y cultura mexicana.

**14:00 h. Auditorio**

## **Encuentro Festivo**

de la comunidad universitaria alrededor de la tradición de levantamiento de ofrenda a través de este acto se compartirá gastronomía (tamales y atole) con la flor de Cempoalxóchitl como ingrediente principal

**Plantel**  
**Centro Histórico**

**ENTRADA LIBRE**



**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM



Cultura UACM



Cultura UACM Oficial





# VI Seminario en Derechos Culturales: un reconocimiento impostergable

Del 9 de octubre al  
13 de noviembre, 2024

Miércoles y viernes  
de 14:00 a 16:00 h.

Modalidad virtual: plataforma de Zoom

Objetivo: Contribuir al diálogo, análisis y reflexiones entre los diversos actores que trabajan por y con los derechos culturales en México, así como reflexionar, identificar y problematizar las prácticas recurrentes en función a su relación con las leyes nacionales que amparan o no su protección

Informes: Oficinas de la Enlace de DCEU,  
cubículo 006, Edificio C, primer piso, [cdcultural.cuautepec@uacm.edu.mx](mailto:cdcultural.cuautepec@uacm.edu.mx)  
Registro:



Organizan: Coordinación de Difusión Cultural  
y Extensión Universitaria y el Colectivo Raices del Verso



Cultura UACM



Cultura UACM Oficial



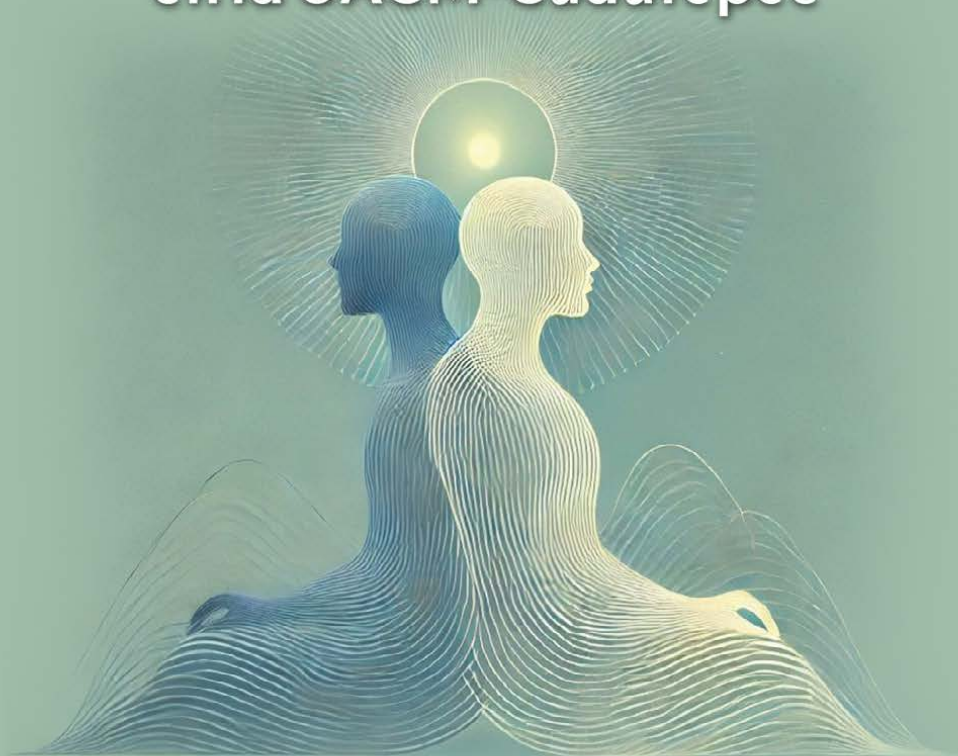
Cultura Uacm Cuautepec

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM



# Segunda Jornada de Salud Mental en la UACM-Cuautepec



Conferencias magistrales, Talleres interactivos,  
Presentación del Círculo de Salud Integral

**10 de octubre de 2024, 10:00 a 16:00 h**

Aula magna A y salón de duela

**Plantel Cuautepec**

Objetivo: Llevar a cabo una jornada dedicada a la reflexión y acción en torno a la salud mental, a través de conferencias magistrales y talleres interactivos, que no solo sensibilicen sobre los retos de la salud mental en los entornos universitarios, sino que también sirvan como plataforma para el lanzamiento del programa piloto "Círculo de Salud y Creatividad", una iniciativa que busca ofrecer un espacio fijo de trabajo corporal, liberación emocional y promoción de la salud mental integral.

Convocan: Laboratorio Transdisciplinario de promoción de Salud Ecológica  
de la academia de Promoción de la Salud y Difusión Cultural y Extensión Universitaria

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

  
Laboratorio Transdisciplinario  
de promoción de Salud Ecológica

  
Círculo de  
salud y creatividad

 Cultura UACM  
 Cultura UACM Oficial  
 Cultura Uacm Cuautepec





Universidad Autónoma de la Ciudad de México  
Coordinación de Difusión Cultural Extensión Universitaria  
Invita a la comunidad universitaria del plantel Cuauhtepc  
y público en general a la Ofrenda Tradicional de Día de Muertos

## “Entre Panes y Calaveras”

### Lunes 28 de octubre

11:00 h. **Montaje de la ofrenda** a cargo del Colectivo HR Hermanas Rodríguez y Difusión Cultural y Extensión Universitaria

### Martes 29 de octubre

12:00 h. **Presentación de la Ofrenda “Entre panes y calaveras”**

13:00 h. **Tallercito Decorando tu calaverita con la técnica de maque laca**, imparte Obdulia Almazán Vázquez, artesana de Guerrero

14:00 h. **Maquillaje de catrinas**, por Herandi Pozos Barrera, estudiante de Arte y Patrimonio Cultural

16:00 h. **Charla la flor de Cempoaxóchitl, ¿Made in China?** Por Grisel Estrada, Educadora ambiental integrante del Colectivo El Vocho Galáctico

### Lunes 4 de noviembre

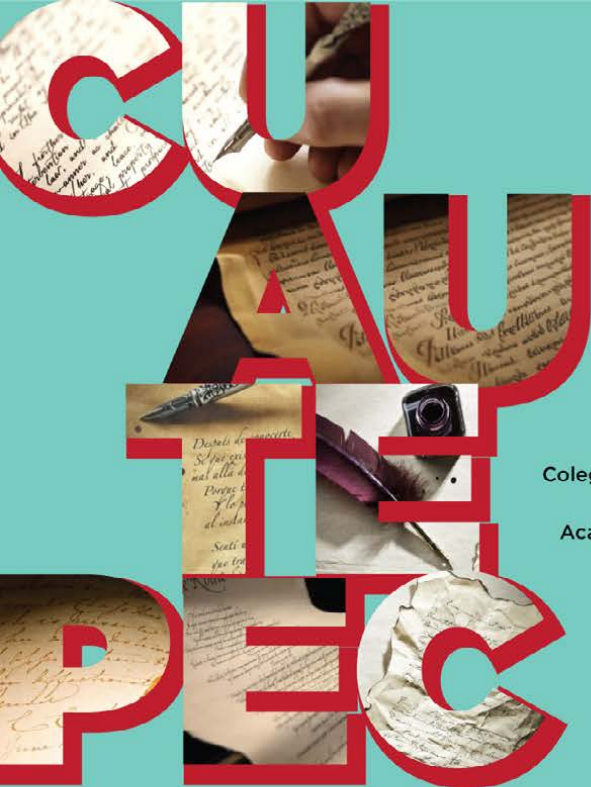
13:00 h. **Recogimiento de la ofrenda acompañada con pan de muerto y chocolate**

Espacio abierto del edificio F,  
primer piso

**Plantel Cuauhtepc**

**Entrada Libre**





**La Universidad Autónoma  
de la Ciudad De México,**

Plantel Cuatepec,  
Colegio de Humanidades y Ciencias Sociales,  
Coordinación de Difusión Cultural  
y Extensión Universitaria,  
Academia de Estudios Sociales e Históricos  
y *Fanzine Mailen*

**INVITAN  
a la  
Celebración del**

**7º  
Concurso Literario  
de la UACM Cuatepec.  
Poesía y relato brevísimos 2024**

**25 de octubre, 2024  
10:00 h.**

**Contaremos con la interpretación  
musical al piano del**

**Mtro. Samuel Orduño Ponce**

**ENTRADA LIBRE**



# ANiCS

Asamblea Nacional Indígena, Campesina y Social

Invitamos a la comunidad universitaria  
y a la población en general a los  
diálogos por la

## REFORMA AL ART. 27 CONSTITUCIONAL #INICIATIVA21

¡Reforma, Libertad,  
Justicia y Ley!

¡Vivan las campesinas y  
campesinos de México!

¡La soberanía  
alimentaria de México SI  
es posible!

**Sigue nuestras redes sociales**



Asamblea Nacional Indígena, Campesina y  
Sociales ANICS

## 13 de noviembre del 2024

UACM-Plantel Cuautepec de 12:00 a 15:00 hrs.


Avenida la Corona 320, Col. Loma la Palma, Alcaldía Gustavo A.

Madero, C.P.: 07160 Tel: 5551349804 ext. 18476

5548707237

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

 Cultura UACM  
Cultura UACM Oficial  
Cultura Uacm Cuautepec





# Termodinámica de la armonía por el Dr. Luis Nasser

La plática trata del origen del sistema de 12 tonos de temperamento igual, incluido el punto de vista de la física y la termodinámica. Se mostrará que al pensar el problema desde el lenguaje de la energía, todas las culturas y sus formas de expresión musical se pueden entender de la misma manera que entendemos cómo surgen las fases ordenadas en la materia.

Luis Nasser es ciudadano Mexicano y de EUA. Estudió la licenciatura en física en la UNAM, y el doctorado en física teórica en el área del caos y la termodinámica estadística en la Universidad de Maryland, College Park. Actualmente es becario de la Fundación Nacional de Ciencia de los EUA y profesor de física en Columbia College Chicago. Además es músico y compositor profesional, miembro del grupo Luz de Riada y fundador de Sonus Umbra. Radica en Chicago y en la CDMX, donde realiza investigación en el Instituto de astronomía de la UNAM (CU).

**Lunes 7  
de octubre  
de 2024,  
17:30 h.  
Aula  
Magna**

ENTRADA LIBRE

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

**Plantel Del Valle**  
San Lorenzo, 290, col. Del Valle Sur,  
Alcaldía Benito Juárez, C.P. 03100

   Cultura UACM  
 Cultura UACM Oficial  
 Cultura Del Valle UACM







# Amar en línea y otras realidades

de Concepción Zayas

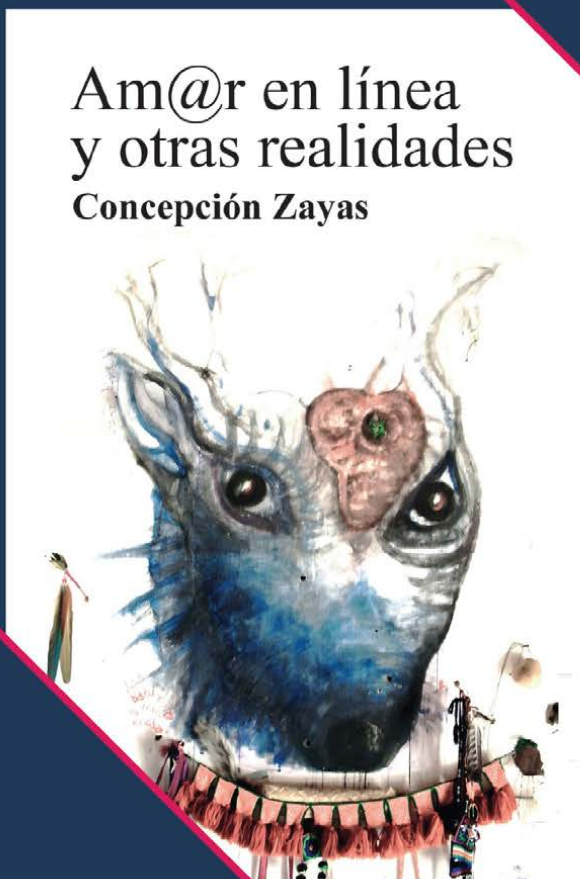
## Am@r en línea y otras realidades Concepción Zayas

Presentan:  
Rosario Covarrubias,  
Iliana Rodríguez  
y la autora.

Modera: Raquel Zaldívar.

Altres Costa-Amic Editores.

**Miércoles 30  
de octubre  
de 2024, 17:00 h.  
La pecera**



**Plantel Del Valle**

San Lorenzo, 290, col. Del Valle Sur, Alcaldía Benito Juárez, C.P. 03100

ENTRADA LIBRE

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

 Cultura UACM  
Cultura UACM Oficial  
Cultura Del Valle UACM



En el marco del 25N, "Día internacional para la eliminación de la violencia contra las mujeres" y como parte de la Jornada formación para peritxs sociales en caso de feminicidio.

## Invita a las acciones abiertas y colectivas:

### Plantel San Lorenzo Tezonco

Lunes 11, 16:00 h., frente al mural ¡Por ellas y por todas!

### "Creamos porque les amamos"

Intervención artística de mujeres que buscamos a nuestras personas desaparecidas

La Glorieta de la Mujeres que Luchan realizará una acción artística de un tapete de memoria que simboliza y representa el corazón y la dignidad de todas las mujeres que buscan verdad y justicia.

Participa en la elaboración del Tapete de la Memoria a la vez que acompañamos y escuchamos la palabra, la voz y la exigencia de las familias buscadoras.

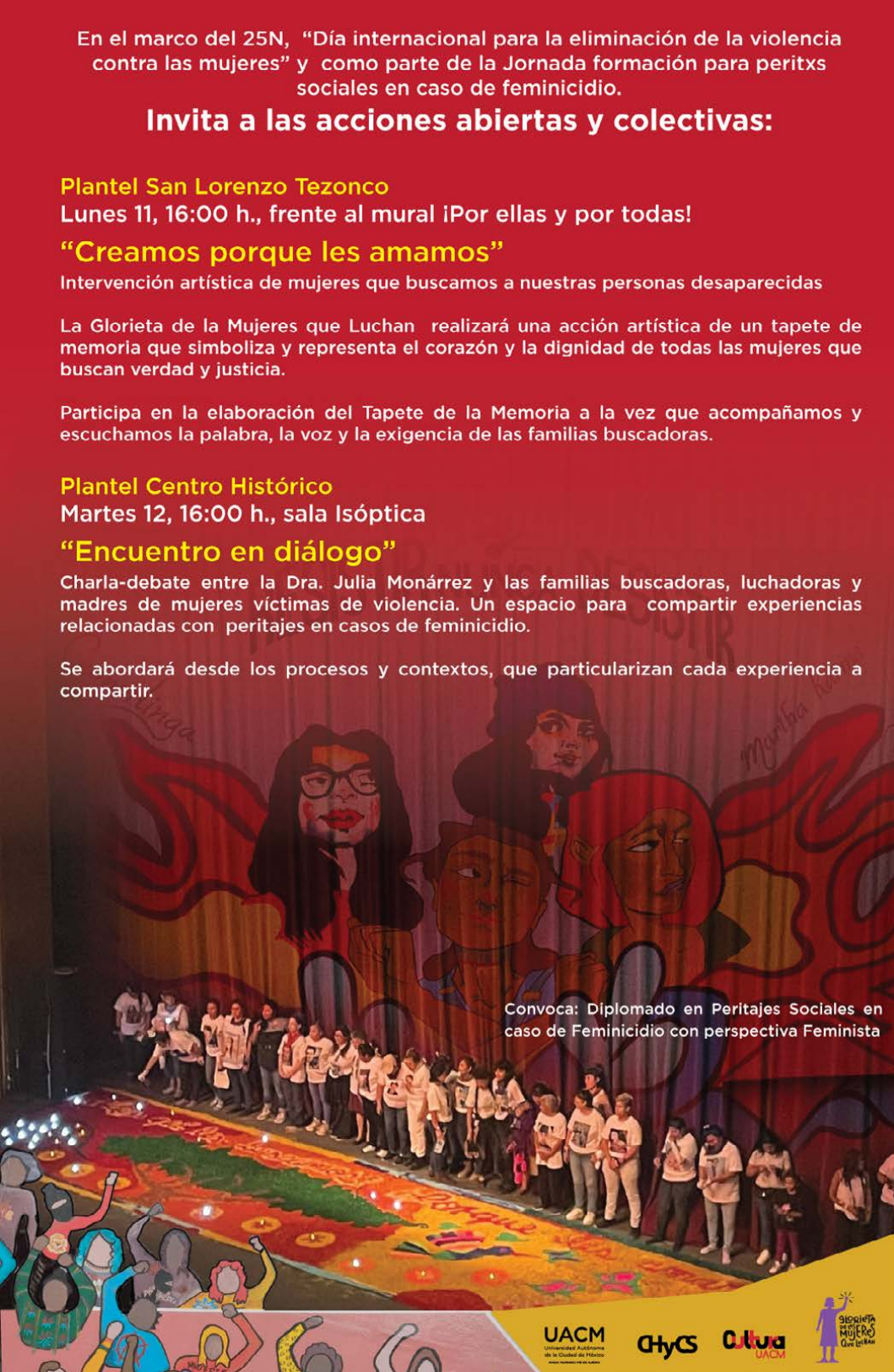
### Plantel Centro Histórico

Martes 12, 16:00 h., sala Isóptica

### "Encuentro en diálogo"

Charla-debate entre la Dra. Julia Monárrez y las familias buscadoras, luchadoras y madres de mujeres víctimas de violencia. Un espacio para compartir experiencias relacionadas con peritajes en casos de feminicidio.

Se abordará desde los procesos y contextos, que particularizan cada experiencia a compartir.



Convoca: Diplomado en Peritajes Sociales en caso de Feminicidio con perspectiva Feminista





13<sup>o</sup> Festival  
Internacional DE  
*poesía*  
DE LA Ciudad DE México

**Jueves 17 de octubre de 2024, 10:00 h**

**Programa**

**10:00 h. Micrófono abierto**

Modera: Grissel Gómez (CDMX, México)

**11:00 h.**

Raúl Gibrán (P. Vallarta/México)

Liudys Carmona Calaña (Cuba)

- Carla Pinaud (Chile)
- Ángeles Mohedo (España)
- Julián Andrés Osorio López (Colombia)
- Edna Hernández (Ézàr/Chichimeca Jonaz/México)
- Modera: Isabel Cristina Bustamante (Colombia)

**12:00 h.**

Karel Leyva Ferrer, Cuba

Olga Toro (Chile)

- Agustín Guambo (Ecuador/Guatemala)
- Sonia Silva-Rosas (NL/México)
- Noemí Satre, (España)
- Camilo Saldarriaga Palacio (Colombia)
- Modera: Manuel Cuautle (México, Director del fipcm)

**Umbral del plantel San Lorenzo Tezonco**


Prol. San Isidro, 151, San Lorenzo Tezonco, Iztapalapa, 09790, Ciudad de México

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

**f i p c m**  
Festival Internacional de Poesía  
de la Ciudad de México

  Cultura UACM

 San Lorenzo (Difusión cultural slt)

 Cultura UACM Oficial



**Festival de Día de Muertos  
San Lorenzo Tezonco.**

Ofrendas, Calaveritas Literarias,  
Espectáculos Escénicos,  
Actividades Conmemorativas



**Itacate**  
de cuentos

Presentan

**De  
golosos y  
tragones...**

Cuentos, sones y tradiciones del "Día de Muertos" en México.



**Jueves 31 de octubre, 14:30 h. Jardín de la Lectura  
Plantel San Lorenzo Tezonco**

Prol. San Isidro, 151, San Lorenzo Tezonco, Iztapalapa, 09790, Ciudad de México

**UACM**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

- Cultura UACM
- San Lorenzo (Difusión cultural sit)
- Cultura UACM Oficial







**Universidad Autónoma de la Ciudad de México**  
Coordinación de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  
ConstelARTE UACM Cultura Magdalena Contreras,  
te invita a participar en los talleres de creación literaria y  
práctica comunitaria

# TALLER de escritura de cuento

Imparte: Leonora Rodríguez García  
octubre a diciembre 2024

**martes, de 10:00 a 12:00 h**

**Casa Popular,  
Libro Club Alfonso Reyes**

Av. Luis Cabrera San Jerónimo Aculco - Lídice Magdalena Contreras, CP 10200

**jueves, de 16:00 a 18:00 h**

**UACM Magdalena Contreras,  
Aula A 103**

El Oasis, San Bernabé Ocoatepec, Magdalena Contreras, CP 10300

Actividad gratuita

Informes e inscripciones en:

**[cultura.magdalenacontreras@uacm.edu.mx](mailto:cultura.magdalenacontreras@uacm.edu.mx)**

**UACM**

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

Cultura UACM

UACM Magdalena Contreras

Cultura UACM Oficial





**Universidad Autónoma de la Ciudad de México**  
Coordinación de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  
ConstelARTE UACM Cultura Magdalena Contreras,  
te invita a participar en los talleres de creación literaria y  
práctica comunitaria

# TALLER de Escritura de cuento

Imparte: Francisco Trejo Hernández  
octubre a diciembre 2024

**Casa Popular, Libro Club Alfonso Reyes,  
martes, de 10:00 a 12:00 h**

Av, Luis Cabrera San Jerónimo Aculco - Lídice Magdalena Contreras, CP. 10200

**UACM Magdalena Contreras, Aula A 103,  
jueves, de 16:00 a 18:00 h**

El Oasis, San Bernabé Ocotepéc, La Magdalena Contreras, CP 10300

Actividad gratuita

Informes e inscripciones en:

**[cultura.magdalenacontreras@uacm.edu.mx](mailto:cultura.magdalenacontreras@uacm.edu.mx)**

**UACM**

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

  Cultura UACM

 UACM Magdalena Contreras

 Cultura UACM Oficial







Universidad Autónoma de la Ciudad de México  
Coordinación de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  
ConstelARTE UACM Cultura Magdalena Contreras,  
te invita a desarrollar tu creatividad de manera divertida en el

# TALLER Formado lectores

Imparte: Edith Lucia Hernández Mancilla  
**Martes y jueves, de 10:00 a 12:00 h.**  
octubre a diciembre 2024

**Lugar: Primaria Coronel Nicolás Romero,  
Magdalena Contreras**

Calle 5 de mayo, Col. Ampliación Potrerillo, La Magdalena Contreras CP. 10620

Actividad gratuita

Informes e inscripciones en:

**[cultura.magdalenacontreras@uacm.edu.mx](mailto:cultura.magdalenacontreras@uacm.edu.mx)**

**UACM** **Cultura**  
Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO  
UACM

  Cultura UACM  
 UACM Magdalena Contreras  
 Cultura UACM Oficial





Universidad Autónoma de la Ciudad de México  
Coordinación de Difusión Cultural y Extensión Universitaria  
ConstelARTE UACM Cultura Magdalena Contreras,  
te invita a participar en los talleres de creación literaria y  
práctica comunitaria

# TALLER Promoción y difusión de la literatura, creación de cuentos, poesía y narrativa

Imparte: Dulce Mariana Hernández Mancilla  
octubre a diciembre 2024

**Atrio de la Parroquia Santa María Magdalena,  
martes, de 10:00 a 12:00 h**

Calle Emiliano Carranza s/n La Magdalena Atlitic No.17, Col. San Francisco, Magdalena Contreras, CP.10820

**UACM Magdalena Contreras, Aula A-103  
jueves, de 12:00 a 14:00 h**

El Oasis, San Bernabé Ocoatepec, Magdalena Contreras CP. 10300

Actividad gratuita

Informes e inscripciones en:

**[cultura.magdalenacontreras@uacm.edu.mx](mailto:cultura.magdalenacontreras@uacm.edu.mx)**

**UACM**

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México  
NADA HUMANO ME ES AJENO

**Cultura**  
UACM

Cultura UACM

UACM Magdalena Contreras

Cultura UACM Oficial







La Universidad Autónoma de la Ciudad de México  
a través del Seminario Permanente de Historia y  
Música en México invita al

## XV Coloquio del Seminario Permanente de Historia y Música en México

Un quindenio de investigación musical:  
avances, retos y perspectivas

Del 12 al 15 de noviembre de 2024

**Centro Cultural Casa Talavera**

**10:00 a 19:00 h.**

Talavera 20, Centro Histórico,  
Cuauhtémoc, 06090, Ciudad de México

**Comité organizador:**

Raúl Heliodoro Torres Medina  
Nohemi Sarahy Fernández García

**Informes:**

[sepehismume@gmail.com](mailto:sepehismume@gmail.com)

[sepehismume@uacm.edu.mx](mailto:sepehismume@uacm.edu.mx)

# Esporonjitos



Laboratorio de Infancias

MEDIADORA  
KETZALI ARREOLA



Del 9 de agosto  
al 13 de diciembre, 2024  
Viernes 16:00 a 18:00 h.  
Sábados de 10:00 a 12:00 h.  
niños y niñas de 4 a 8 años

Entrada libre

Centro Cultural Casa Talavera,  
te invita a jugar, explorar, imaginar, experimentar y crear.  
Descubre la importancia de tus derechos culturales







UNIVERSIDAD DEL  
CLAUSTRO DE SOR JUANA

RUGCMX  
Red Universitaria de Gestión Cultural México

CONGRESO

ENTRADA LIBRE

6° ENCUENTRO NACIONAL DE

# GESTIÓN CULTURAL

CULTURA EN LA ERA DIGITAL  
INNOVACIÓN, CREATIVIDAD Y DESAFÍOS

16, 17 Y 18  
DE OCTUBRE DE 2024



CCEMx



ieducando

Google Workspace  
for Education

Google for Education

José María Izazaga 92, Centro Histórico, Cuahtémoc, 06080 Ciudad de México • 2024



# Iraida Noriega

presenta:

**Nueva Estación**



**Cultura UACM**

Concierto del 27  
de mayo de 2024  
en el plantel  
Centro Histórico-UACM

**UACM**

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México

NADA HUMANO ME ES AJENO

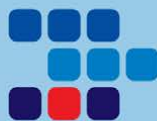
**Cultura**  
UACM



# UACM

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México

NADA HUMANO ME ES AJENO



PUBLICACIONES

# Visita nuestra tienda en línea

<https://publicaciones.uacm.edu.mx>

## Síguenos en

  Publicaciones UACM

 @librosuacm

[publicaciones@uacm.edu.mx](mailto:publicaciones@uacm.edu.mx)

**Cultura**  
UACM

<https://cultura.uacm.edu.mx>

# Tianguis de letras

Boletín de publicaciones UACM

## CONVOCATORIA a la comunidad universitaria

La Coordinación de Difusión Cultural y Extensión Universitaria, a través del área de Publicaciones, invita a estudiantes, académicos y trabajadores administrativos,

a participar en el proyecto

### Tianguis de letras. Boletín de Publicaciones UACM

para realizar resúmenes, reseñas y breves ensayos de libros, entrevistas con autores (escritas, en video o audio), ilustraciones, dibujos, fotografías, lecturas en video o audio, historietas, que se relacionen con el fondo editorial de la UACM,

Pueden comunicarse al correo electrónico  
[publicaciones.boletin.libros@uacm.edu.mx](mailto:publicaciones.boletin.libros@uacm.edu.mx)



# Biblioteca Digital



Escanea el código QR para ingresar y conocer la Biblioteca Digital UACM







**SÍGUENOS EN**



**Cultura UACM  
Oficial**



# UACM

Universidad Autónoma  
de la Ciudad de México

NADA HUMANO ME ES AJENO

# Cultura UACM

Visita la nueva página CulturaUACM:

## <https://cultura.uacm.edu.mx>



<https://portalweb.uacm.edu.mx/uacm/dcyeu/es-es/home.aspx>



Cultura UACM Oficial



Cultura UACM



Cultura UACM



[coord.cultura@uacm.edu.mx](mailto:coord.cultura@uacm.edu.mx)



1107 0280 ext. 16226

Programación sujeta a cambios